



GOUVERNEMENT

Liberté
Égalité
Fraternité



CYCLE DE SÉMINAIRES 22/23

CRÉATIVITÉ ET EMPATHIE : MOTS-VALISES OU COMPÉTENCES-CLÉS EN ÉDUCATION ?

MERCREDI

15

MARS 2023

14h-16h30

EN PRÉSENTIEL
INSPÉ St Jérôme - Marseille
ET EN DISTANCIEL

Quel est le rôle de la créativité et de l'empathie en éducation, en particulier pour les élèves ? Que recourent ces notions et quels en sont les mécanismes à l'œuvre dans notre cerveau ?

Bérangère Thirioux, chercheure en neurophysiopathologie, présentera plus particulièrement le lien entre apprentissages, créativité et empathie. Elle précisera notamment l'intérêt de se pencher sur l'activité de notre cerveau au repos avec l'analyse des micro-états. Elle dialoguera avec *Gabriele Sofia*, qui parlera des effets du jeu d'acteur sur l'empathie et la créativité incarnée.

Sera évoqué à cette occasion un dispositif scolaire d'entraînement à ces aptitudes, analysé dans l'étude CELAVIE*.

*L'étude CELAVIE, portée par Sandrine Eschenauer, a reçu le soutien financier du Pôle Pilote AMPIRIC, de l'Institut de Créativité et d'Innovation d'Aix-Marseille Université (InCIAM), de la Structure Fédérative d'Études et de Recherches en Éducation de Provence (SFERE-Provence, FED4238)

LES INTERVENANTS

Bérangère Thirioux, chercheure en neurosciences, neurophysiologie – Unité de Recherche Clinique (URC) Pierre Deniker / équipe CoCliCo (CERCA - CNRS 7295) – Université de Poitiers

Gabriele Sofia, chercheur en sciences du théâtre – Università Roma Tre, département de philosophie, de communication et des sciences du spectacle

DISCUTANTE

Sandrine Eschenauer, enseignante-chercheure en didactique des langues – Aix-Marseille Université, Inspé, Laboratoire Parole et Langage

INSCRIPTIONS ET INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES



Ce séminaire, d'une durée de 2 h 30, est organisé en présentiel et distanciel, sur inscription.

cano.pe/1s6

