



JOURNÉES D'ÉTUDE ÉVALUATION

**L'évaluation dans la formation et dans les éducations à :
de la mesure à la problématisation du sens.**

8 et 9 décembre 2021

Aix Marseille Université, ADEF, SFERE, Marseille, France

Mercredi 8 décembre matin 9h

Ouverture Journées d'Etude, Nicole Caparros-Mencacci

Pascal Terrien, Directeur SFERE

Christine Poplimont, Directrice ADEF

Pascale Brandt-Pomares, Directrice INSPE

Atelier évaluation des éducations aux arts

Animateur : Pascal Terrien

Début : 10h

1. Eric Tortochot et al. (UR ADEF-GCAF, France) « Le rapport des élèves à l'évaluation dans trois situations d'enseignement des arts appliqués »
2. Mercedes Baugnies et al. (UR ADEF-GCAF, France) « L'évaluation dans le cadre d'un projet de tutorat entre étudiants parfumeurs-aromaticiens de l'Ecole supérieure des Parfums de Grasse »
3. Guillaume Massy (HEP Vaud, Suisse) « Mesure de la créativité en activité créatrices et manuelles à l'aide d'outils existants (EPOC, Rosemberg), de réelles perspectives. »
4. Sandrine Eschenauer et al. (UMR LPL, France) « L'A/R/Tographie : pour une évaluation sensible de la cognition incarnée »

Repas pause

Mercredi 8 décembre après-midi

Atelier évaluation des éducations aux arts

Animateur : Pascal Terrien ?

Reprise 13h45

5. Chauvigné, C. & Fabre, M. : « Des "éducations à" aux problèmes pernicioseux : repères pour une éducation au politique à l'école. »
6. John Didier et al. (UE recherche et didactiques des arts, Suisse) « Evaluation du processus créatif des élèves dans l'enseignement du design textile »
7. Sabine Chatelain et al. (HEP Vaud, Suisse) « Evaluation des apprentissages dans les disciplines artistiques en formation des enseignants en Suisse romande »

Café pause

8. Laurence Espinassy et al. (UR ADEF-GCAF) « Enjeux historiques et nouvelles perspectives de l'évaluation en arts plastiques »
9. Philippe Hentzen CEREP (EA 4692). « La régulation didactique des pratiques vocales des élèves au collège en éducation musicale »

Synthèse table-ronde : Pascal Terrien, John Didier, Sandrine Eschenauer et Laurence Espinassy

Jeudi 9 décembre 9h

Atelier évaluation des éducations à

Animateur : Angela Barthes

1. Poplimont, C., Ferrari, V. & Renaudeau, B. : « Le rôle de l'auto-évaluation dans l'acquisition de compétences méta-cognitive. Le cas de la formation des pilotes de l'Armée de l'air et de l'espace »
2. Roth, X. : « Doit-on pratiquer des évaluations dans le champ des « éducations à » » ?
3. Peltier, C. & Mayen, P. : « Enseigner avec un objet pédagogique territorialisé pour apprendre l'agroécologie et les transitions – savoirs-instruments en jeu et jeu de savoirs-instruments ? »
4. Dodet, K & Caparros-Mencacci, N. : « une analyse des difficultés d'évaluation des acquis des élèves au baccalauréat en éducation à la santé »

Café pause

5. Tourmen, C., Simon, M. & Caparros-Mencacci, N. : « un cadre pour évaluer les éducations à : le cas du projet GRAPHITE »
6. Lefrançois, E., Lange, J-M. & Barthes, A. : « Pistes vers une évaluation des dispositions à une démarche de territoire apprenant, dans le contexte One Health »

Table ronde- synthèse : Pascal Terrien, Jean Marc Lange, Patrick Mayen et Nicole Caparros-Mencacci

Repas de clôture